

マイガーデンスタイル



「ちよだSky Village」(東京都千代田区)
屋上で使うのに最適な土「MIDORIUM」を使い、屋上菜園という側面も持つ空庭



MIDORIUM(ミドリウム)工法

ベランダや屋上など、どんなところにも簡単に緑でいっぱいの空間にできるMIDORIUM工法。最大の特徴は高性能の土。保水力、排水性に優れ、従来の屋上緑化工法に比べて34%ものコストカットにつながる。また石油化学製品の使用も最小限にとどめた環境配慮工法。

問い合わせ/株式会社都市緑化事業部
TEL 03-5283-1388



菜園はいろいろな可能性をもっているといえるでしょう。

◇ MIDORIUMは屋上菜園づくりのお手伝いをしています。作業するにしても楽しい雰囲気で作業したい。当然、機能的で動きやすい空間構成であってほしい。夏の暑さには耐えられないので、どこかには日よけが欲しい。みんなで一息つけるテーブルや椅子も欲しい。

屋上から生まれる人と人、人と生き物、また自分自身が楽しく心を開くことができる空庭生活、みなさんをはじめませんか。



山内美陽子 (やまうちみよこ)

ミドリウムガーデンコンシェルジュ、造園プランナー。生まれ育った大阪市中央区にて「谷町空庭」という屋号で空庭普及活動＆フリースペースを運営。

MIDORIUMホームページ <http://www.midorium.jp/>
谷町空庭ホームページ <http://www.soraniwa.net/>

大手前病院の空庭(大阪市中央区)
デッキを歩くことで入院患者さんや、そのご家族の気分がリフレッシュできればという思いでつくられた空庭



くらしに寄り添った空庭

空庭のコンセプトは、人も緑も生き物も共に生きられる、サステイナブルな要素がたくさん入っている庭であること。維持管理しやすく、その庭を長く楽しめ、使い続けるための仕掛けをたくさん盛り込んだデザインとしてとらえています。

依頼がくる空庭の条件はさまざま。防水や排水、積載荷重など、守るべきハード面での条件をクリアし、自然条件や周辺環境、地域特性

なども踏まえつつ、長期的な視点をもちて長く楽しんで使ってもらえるような工夫を考えます。

その庭を実際に利用する人はどんな人たちなのか、どんな意識でその庭に関わるのか、どれくらいの頻度で楽しむのか、元から緑が好きなのか、普通なのか、時間がとれるのか、等々を話していきます。

すると、無理なくその庭が維持されるには庭にどんな要素があればいいのかが、どんな庭のデザインが可能なのかが見えてきます。

また屋上空間だけを考えるのではなく、建物全体として、建物内にもどんな会社が入っているのか、どんな用途の建物なのか、業務系なのか商業系なのかなど、また、屋上へのアクセス等も加味した上で、空間が最大限生かされるよう配慮します。

イロイロな空庭

總上例として、一つは大阪市中央区につくった大手前病院の空庭。大阪城が自前という最大の資産を生かしながら、わずか70㎡ほどの空間ですが、入院患者やそのご家族等が、植物に触れデッキを歩くことで、屋内環境の窮屈さから開放され、気分もリフレッシュし、リハビリテーションにもなっている、そんな空庭に

もう一つの例は東京都千代田区のSOHOオフィスが多数入るビルの空庭。こちらは、わたしがガーデンコンシェルジュとして参加しているプロジェクト「MIDORIUM」のモ

デルガーデン。

「ちよだSky Village」と名づけたその庭は、集まることによって相乗効果をもたらす「空の村」のような感覚で、この施設の入居者たちが野菜を共に育てたり収穫したりするなかで、クリエイティブかつ環境にも貢献できる何かが生まれていくことを願い、デザインしました。

ちなみにこの「ちよだSky Village」は、空庭の新しい要素＝屋上菜園の要素も兼ねています。屋上で野菜を育てるにはもちろん土が軽層であること、また保水能力や保肥能力に優れ、かつ排水能力にも優れている必要があります。これらの能力を併せ持っている屋上菜園に最適な土が、MIDORIUM(ミドリウム)の土(原料は最上級の泥炭)です。

緑化であり庭であり畑である。緑をどうデザインするかであって、緑化ともいえる庭ともいえる。居心地がよければそこは空庭でいい、と考えます。

しかしこの3つで明らかに違うのは維持管理の面。緑化は維持管理をなるべく軽減したい方向、庭もあまり世話をしなくても大丈夫なものあれば、手のかかる植物がたくさん見られるものもある。そして畑は、育てる野菜の種類等にもよりますが、成長が早かったり、虫がついたりで最も手間がかかることについてよいかもしれません。

しかし、だからこそ生まれるもの、作業を通してコミュニケーションも生まれる。そのためツールとしても屋上